

Michael Eller

rockin' comedy

Pressestimmen

Lachsalven im Fuchsbau / Comedy-Mix Benefizabend zugunsten der sanierungsbedürftigen Ebersheimer Schulsporthalle

„Deutsch, männlich, im ganzen Land zu Hause: Michael Eller begeistert in Ebersheim.“
(Mainzer Allgemeine Zeitung, 22.08.2011)

... Den Abschluß des Wettbewerbs bildete der gestandene Comedian Michael Eller, der mit schauspielerischem Talent und großer Klappe seine Sicht der Dinge präsentierte. Die Gags und Sketsche prasselten im 10-Sekunden-Takt auf die Gäste nieder, deren Zwerchfell dank des humorvollen Grundtones und großer Selbstironie einen Lachanfall nach dem anderen verarbeiten musste.

(Saale Zeitung, Bad Kissingen)

... Michael Eller war fies. Richtig fies, aber auf eine sehr unterhaltsame Art und Weise. Mit hoher Gagdichte und ausgefeilter Sprache ... Fazit: Auf ein Wort: Qualität!
(WAZ, Gelsenkirchen)

Eller, der Star des Abends, bewies mit seinem unterhaltsamen Geschnatter, das auch Comedy „das Einfache, das schwer zu machen ist“ (Brecht) sein kann, wenn sie sich nämlich mit Intelligenz, Kreativität, Schlagfertigkeit und durchaus Frivolität koppelt. ... Sein Auftritt bewegte sich nicht in den Niederungen des Späßes, sondern hatte Charme und einen umwerfenden Humor, trocken wie Heizungsluft! Er lachte mit dem Publikum, nicht auf seine Kosten. ... denn auf die Bühne stellen kann sich eigentlich jeder. Sie mit Präsenz und Ausstrahlung ausfüllen, das können die Wenigsten. Eller konnte es!

(Allgemeine Zeitung Uelzen)

... die Entdeckung des Abends war Komik-Aktivist Michael Eller. ... an überraschenden Pointen herrschte kein Mangel ...

(Rüsselsheimer Echo)

Michael Eller begeistert mit großartigem Auftritt - Humoristisches Feuerwerk im Theater am Park. „Draußen nur Kännchen“, lautete Michael Ellers Show, die im Theater am Park kürzlich viele Besucher anlockte. Viel Applaus und Lachsalven ohne Ende - das war redlich verdienter Erfolg eines großartigen Auftritts. ... kanpp zwei Stunden zündete Eller seine Gags. ... (

Wetterauer Zeitung)

...unter dem Motto „von zart bis hart“ stand das Programm von Michael Eller aus Frankfurt, der allerdings den zarten Teil zu Hause vergessen zu haben schien, was jedoch seinen Erfolg beim Publikum nicht im Geringsten schmälerte. ...

(Rüsselsheimer Echo)

Es war eine amüsante und abwechslungsreiche Soiree. ... Michael Eller, der „charmante Drecksack“ aus Frankfurt, Träger des Comedypreises der Stadt Bremen, bekannt aus „Night Wash“ und „Quatsch Comedy Club“, kam letzten Freitag nach Lübeck, um im vollbesetzten soziokulturellen Zentrum „Neue Rösterei Lübeck e.V.“ sein neues Soloprogramm „Draußen nur Kännchen“ zu präsentieren. ... Michael Eller servierte einen flotten Gag nach dem anderen, so dass das begeisterte Publikum zu Lachsalven hingerissen wurde. ... Die zahlreichen Zuhörerinnen und Zuhörer konnten sich über Stand-up Comedy pur freuen. ... Eller überzeugte durch seine brillante und virtuose Spontaneität, seine Spritzigkeit und phantastische Mimik und Gestik, wobei er chamäleonhaft in verschiedene Rollen schlüpfen konnte. Der engagierte und beherrzte Künstler übte satirisch-ironisch und persiflierend-karikierend subtile Zeit-, Medien- und Gesellschaftskritik. ... Der Comedian wurde schließlich mit lang anhaltendem Beifall bedacht, für den er sich mit einer originellen Zugabe bedankte.

(TeaTime, Lübeck)

... Überraschungsgast Eller setzte mit seinem Auftritt noch einen drauf. ... Dabei lagen die feinen, ironischen und häufig sarkastischen Züge oft zwischen den Zeilen und in seinen pointierten Pausen. Fans des „Quatsch Comedy Clubs“ sowie der „Night Wash Clubs“ schätzen den frechen Frankfurter schon seit Jahren für sein vorlautes Mundwerk, bei dem er sich auch schon mal selbst auf die Schippe nimmt.

(Wetterauer Zeitung)