

# Michael Eller

rockin' comedy

## Presstext allgemein

Die Presse titelte dereinst: „... der charmante Drecksack aus Frankfurt ...“, was Eller zum Teil recht trefflich umschreibt! Jedoch nur zum Teil, denn er ist gar nicht immer charmant! Meistens jedoch. Auch wenn seine Feinfühligkeit auf der Bühne oftmals vordergründig der einer Abbruchbirne ähnelt, so liegen die feinen, ironischen und häufig sarkastischen Züge oft zwischen den Zeilen und in seinen pointierten Pausen.

Eller nimmt selten ein Blatt vor- und noch seltener in den Mund. Dafür aber umso häufiger sich selbst und Andere auf die Schippe. Er greift in seinen Programmen den ganz alltäglichen Wahnsinn an den Eiern und lässt sein Publikum teilhaben an seinem wirren Blickwinkel auf die wirklich existenziellen Fragen des Lebens, wie zum Beispiel „Warum hat Noah damals die zwei Stechmücken nicht erschlagen?“

Seit 2003 arbeitete sich Eller immer stärker als fester Bestandteil der deutschen Comedy-Szene ein. Zuschauer des Quatsch Comedy Clubs sowie der NightWash Clubs und vieler anderer Formate erleben ihn regelmäßig als eine Ausgeburt der reinen Spielfreude.

Gebt ihm ein Mikro, sperrt die Kinder weg und dann betet, das Euer Zwerchfell hart im Nehmen ist!